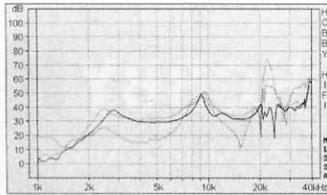
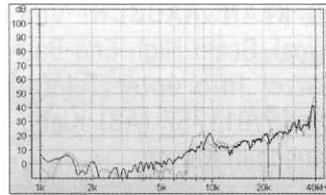


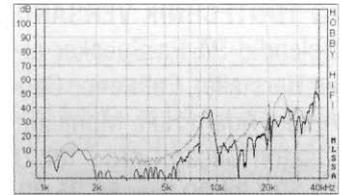
MKT von Monacor in stehender Bauform: die drei gemessenen Exemplare belegen, dass Serienstreuungen in der Amplitude die Regel sind, während die grundsätzliche Charakteristik mit Resonanzen bei 3, 10 und 20 kHz erhalten bleibt.



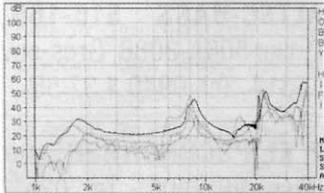
Der axiale MKT von Monacor verhält sich ganz ähnlich wie das blaue Klötzchen des selben Herstellers: Serienstreuungen von 10 dB sind nicht ungewöhnlich, die charakteristischen Resonanzen bei 3, 10 und 20 kHz sind durchgängig vorhanden.



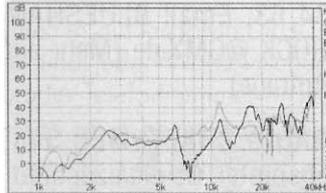
Der Zinnfolie erstaunlich ähnlich: Audyn Cap Plus von Intertechnik. Eine schwach ausgeprägte Resonanz im Bereich um 10 kHz zeigt auch er, verhält sich aber insgesamt sehr ruhig.



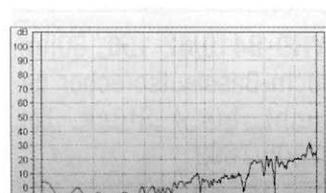
Supreme Cap von Mundorf: Hervorragende mechanische Stabilität, auf einem Niveau mit den anderen Highendern der Messreihe liegend.



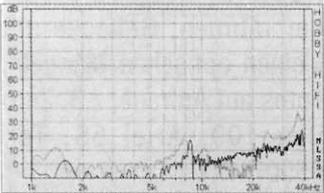
Familienähnlichkeit: MKP-Kondensatoren von Intertechnik (je zwei mal Audyn und Q4).



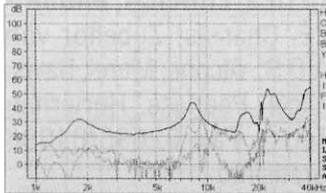
Der MKP-Kondensator von Visaton verhält sich nicht wesentlich anders als MKPs anderer Hersteller.



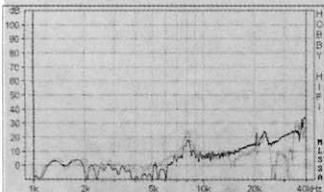
Der Exot: Metallpapier-Kondensator von Thomson-CSE. Offensichtlich besitzt die altertümliche Bauart ihre Berechtigung. Allerdings bereitet die Beschaffung Probleme.



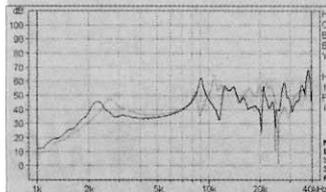
Musterknabe: Der Zinnfolien-Kondensator, hier zwei Exemplare von Intertechnik, verhält sich weitestgehend ruhig, wenngleich auch er noch einen Ansatz von Resonanzen zeigt.



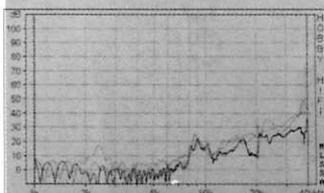
MKP die Dritte: Solen (oben), Mundorf (Mitte) und Monacor. Monacor und Mundorf fallen positiv auf.



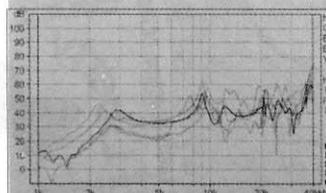
Ebenfalls absolut vorbildlich: Mundorfs Zinnfolie. Dieser Kondensator und der KP-SN von Intertechnik schenken sich nichts.



MKT von Visaton: Beide Exemplare zeigen das gleiche Verhalten, die Ähnlichkeit mit den MKTs anderer Hersteller ist unübersehbar.



Hervorragende Polypropylenkondensatoren (PPM) von Eton, Ledlanche und MIT. Die drei Kurven liegen so nah beieinander, dass der Verdacht aufkommt, ob wohl alle drei ihre Folien vom selben Zulieferer beziehen.



Fünf mal MKT: Vergleichsweise unruhig, außer auf erstaunlich einheitlichem Niveau verhalten sich der axiale Monacor, Intertechnik mit 100 und 250 Volt, Mundorf und Visaton.

shopping-net.de

Schon wieder "Schnäppchen!"

10" Woofer "Super Preis" 48,00 DM
BN 201 848

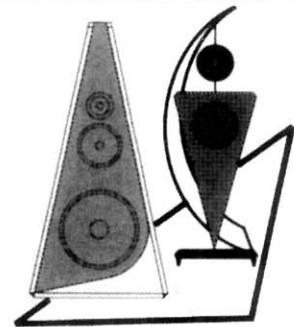
Die 785 von Koda "echt stark" Stück 268,00 DM
BN 201 831

Lautsprecher, Verstärker, Restposten und ...

www.shopping-net.de

HAGEMANN KREATIV HOLZ
WIR ERFÜLLEN IHRE GEHÄUSETRÄUME AUF MODERNSTEN FERTIGUNGSMASCHINEN UND LACKIERANLAGEN

Leergehäuse: 6.5-100 L MDF und Multiplex.
Roh, Lackiert, Furniert.
Gehäuse K+T Designs
Tonmöbel: Racks, Ständer, CD, MC, Video & LP Archive.
Und natürlich alles, was Sie beim nächsten Projekt benötigen.



Inhaber: Markus Hagemann, Tischlermeister & Holztechn.
Hauptstraße 5, 37136 Seulingen
Tel. 0 55 07 / 471, Fax: 979-150, Funk: 0171 / 896-1662