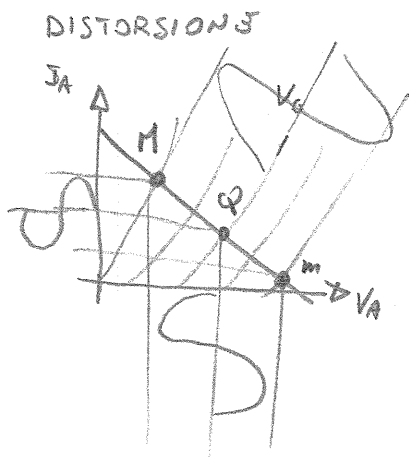
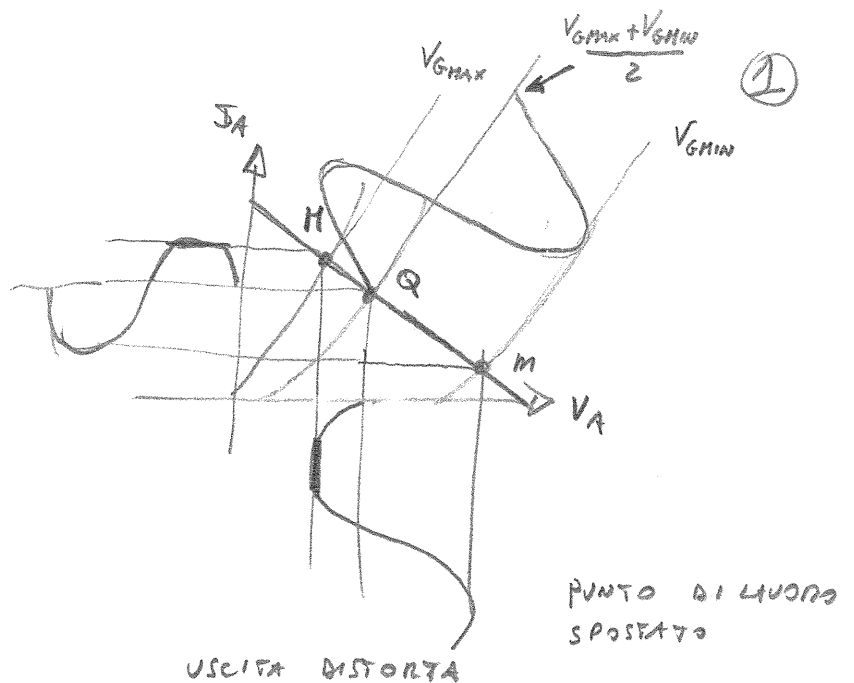




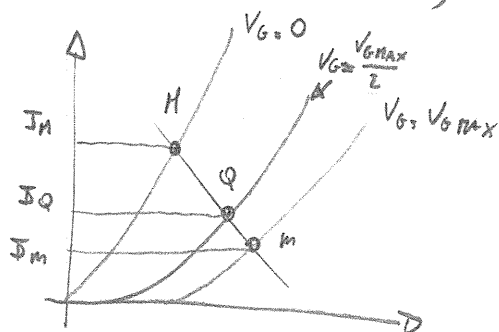
PUNTO DI LAVORO Q
IN RIZZO A RETTA M-m



PUNTO DI LAVORO
SPOSTATO

USCITA DISTORTA

IL PUNTO DI LAVORO DEVE STARE SUFFICIENTEMENTE EQUITANTO TRA IL PUNTO MAX E MIN DELL'OSCILLAZIONE DI CORRENTE (IL TRASFORMATORE E' PILOTATO IN CORRENTE) DI ANDO



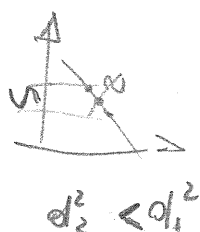
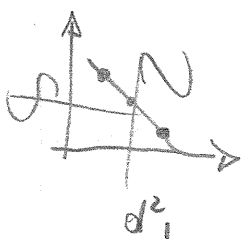
IN UN TRUCCO, LA DISTORSIONE PROVALENTI E' LA SECONDA ARMONICA, CONSIDERANDO SOLO QUESTA.

$$d_H^2 = 0 \quad \text{AC} \quad M-Q = Q-m \quad \text{THD} = d_H^2$$

AC diversi

$$d_H^2(\%) = \frac{\frac{1}{2}(I_M + I_m) - I_Q}{I_M - I_m} \cdot 100 \quad (\text{RADISTON P. 569})$$

LA SCELTA DEL PUNTO DI LAVORO COMECONA LA DISTORSIONE, PER SEGNALI MINORI DELLA MASSIMA OSCILLAZIONE (\$P < P_{0, \text{max}}\$) LA DISTORSIONE E' PROPORZIONALMENTE MINORE



3 PUNTI NOTEVOLI SU RETTA DI CARICO; ALL'INTERSEZIONE CON LE CURVE

$$\textcircled{1} V_{G_{\text{MAX}}} \rightarrow V_M, I_M$$

$$\textcircled{2} \frac{V_{G_{\text{MAX}}} + V_{G_{\text{MIN}}}}{2} \rightarrow V_Q, I_Q \quad (\text{QUIESCENT})$$

$$\textcircled{3} V_{G_{\text{MIN}}} \rightarrow V_m, I_m$$

DA QUESTI VALORI SI CALCOLA POTENZA E DISTORSIONE